



Foto © Eva Bredow

aufgetischt

Theater über Essen und Genuss
für Kinder von 7 bis 12 Jahren und Familien

Von und mit Karoline von Lüdinghausen, Joachim von der Heiden | **Film** Eva Bredow |
Musik Thomas Marey | **Kostüme** Nina Hempel

Dauer 60 Minuten

Premiere 22. März 2015, Bürgerhaus Stollwerck, Köln

Wir tun es alleine, mit Freunden oder in der Familie, vor dem Fernseher, am Tisch, unterwegs oder auch mal heimlich im Unterricht. Wir tun es, weil wir Lust dazu haben, weil es gesellig ist oder einfach, weil wir hungrig sind. Die Rede ist vom Essen.

In unserem neuen Stück für Kinder im Grundschulalter nehmen wir unseren Speiseplan unter die Lupe und Verpackungen ins Visier. Wir blicken über den Tellerrand, untersuchen, wo das Fischstäbchen die Flossen hat und was uns auf den Magen schlägt und wir lassen uns das Wasser im Munde zusammenlaufen.

Was wir unserem jungen Publikum auftischen, wird eine wahre Esspedition in Sachen Genuss.



Foto © Eva Bredow

„Das Spiel der beiden geht über in animierte Filmszenen und kommt zurück zu Disputen über Genuss und Gewohnheiten. Schummeleien der Nahrungsmittelindustrie werden aufgedeckt, wenn die beiden einfach wörtlich nehmen, was auf den Verpackungen steht. Kritisch und dabei immer mit einer augenzwinkernden Einladung zum Spiel verführt das Duo sein Publikum zum Lachen und Nachfragen.“

(Kölnische Rundschau)

„aufgetischt“ kann auch für Aufführungen in Schulen gebucht werden. Information und Reservierung: 02241 8791179

aufgetischt ist gefördert durch das Kulturamt der Stadt Köln und das Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport des Landes NRW.

Pressestimme

aufgetischt

Kölnische Rundschau, Thomas Linden, 25. März 2015

Schummeleien aufgedeckt

theater monteure feiert Premiere mit seinem neuen Stück „aufgetischt“

Essen fertig! Der Tisch ist ja noch gar nicht gedeckt. Setz dich richtig hin. Spiel nicht mit dem Essen! - bevor man den ersten Happen im Mund hat, muss man sich als Kind schon so allerhand anhören. Zivilisierte Nahrungsaufnahme hat ihren Preis, wie Karoline von Lüdinghausen und Joachim von der Heiden in „aufgetischt“, der neuen Produktion der monteure, zeigen.

Im Saal des Stollwerck haben sie einen großen hufeisenförmigen Tisch gebaut, an dem das Publikum an der Außenseite Platz nimmt. Das Innere der Konstruktion wird zur Bühne für die beiden, auf der sie über Grünkernbratlinge, Pommes, Fischstäbchen oder Nudeln nachdenken und scherzen.

Und das Publikum mit seinen Erfahrungen und Geschmäckern ist immer Partner im Dialog über ein Thema, das hier nicht mit Botschaften über gesunde und ethisch korrekte Ernährung erstickt wird. Eher nebenbei erfährt man, dass „Bodenhaltung“ für ein Huhn bedeutet, dass es in seinem Leben auf der Fläche von einem halben Quadratmeter glücklich werden soll.

Das Spiel der beiden geht über in animierte Filmszenen und kommt zurück zu Disputen über Genuss und Gewohnheiten. Die Schummeleien der Nahrungsmittelindustrie werden aufgedeckt, wenn die beiden einfach wörtlich nehmen, was auf den Verpackungen steht.

Kritisch und dabei immer mit einer augenzwinkernden Einladung zum Spiel verführt das Duo sein Publikum zum Lachen und Nachfragen.

fon 02241 8791179
mobil 0177 669 47 08
bureau@theater-monteure.de
www.theater-monteure.de

Büro
theater monteure
Thüringer Allee 72
53757 Sankt Augustin

theater monteure
Bürgerhaus Stollwerck
Dreikönigenstr. 23
50678 Köln

Pressestimme

aufgetischt

www.kaenguru-online.de, Anja Tischer, März 2015

aufgetischt

Das Stück des theaters monteure regt Kinder spielerisch dazu an, über Essen nachzudenken. Schön, dass die Darsteller ohne pädagogischen Zeigefinger auskommen. [...]

Das Ensemble „monteure“ bittet Kinder zu Tisch – und das im wortwörtlichen Sinne. Denn bei dem Theaterstück „aufgetischt“ sitzt das Publikum an einer langen hufeisenförmigen Tafel im Bürgerhaus Stollwerck Köln. Die beiden Darsteller Karoline von Lüdinghausen und Joachim von der Heiden agieren mitten unter den Kindern.

Alles beginnt mit einer frechen Begrüßung der Zuschauer: „Warum seid ihr so spät?!“, „Keine Jacken am Tisch!“, „Nimm die Ellebogen runter!“. [...] Es folgen lebendige Gespräche mit den Kindern und bewegungsreiche Szenen. Dabei dreht sich alles um die Themen Essen und Genuss: Angefangen mit einem Auszug aus Knigges Kapitel über Tischmanieren – gewürzt mit einer Prise Ironie – bis hin zu Werbesprüchen, Hühnerhaltung, Fischfang und Schweinemast. Ohne pädagogischen Zeigefinger bringen die monteure die Themen auf den Tisch. Spielerisch spürt das Stück kritischen Ernährungsfragen nach und regt Kinder zum Reflektieren an. Ja, Fischstäbchen und Chicken-Wings sind lecker, aber wo kommen sie eigentlich her? Mit einem kreativen Trickfilm, einem Lied oder einer blitzschnellen Verwandlung in ein Federvieh setzen die Darsteller Impulse. [...]

fon 02241 8791179
mobil 0177 669 47 08
bureau@theater-monteure.de
www.theater-monteure.de

Büro
theater monteure
Thüringer Allee 72
53757 Sankt Augustin

theater monteure
Bürgerhaus Stollwerck
Dreikönigenstr. 23
50678 Köln

Pressestimme aufgetischt

Kölner Stadt-Anzeiger, Christian Bos, 24. März 2015

Bulgur im Topf, Fisch im Stäbchen

Setz dich gerade hin. Es wird gegessen, was auf den Tisch kommt. Die Serviette ist kein Taschentuch: Der elterliche Esstisch ist auch ein Ort der Disziplinierung. Und des kindlichen Fehl Verhaltens. Eine Kampfzone mithin, aus der sich die Liebe erst mal unversehrt bis zum Magen durchkämpfen muss.

In gleich zwei Kölner Kinder- und Jugendtheaterproduktionen wird derzeit aufgetischt. „aufgetischt“ heißt auch das „Theater über Essen und Genuss“, zu dem Karoline von Lüdinghausen und Joachim von der Heiden ihr junges Publikum direkt am Banketttisch empfangen. Mit den oben anzitierten Ermahnungen. Welche die Gäste jedoch bestens amüsieren. Schließlich sind die Darsteller vom „theater monteure“ nicht ihre Eltern.

Dafür gelingt es ihnen umso leichter, mit Hilfe von Verpackungen, Animationen und freien Assoziationen einen Blick hinter das alltägliche und doch so besondere Essen zu werfen. Einem Fischstäbchen wachsen Flossen, zwischen den Tischen ist Platz für 400 Hühner, Wiener Würstchen kann man auch mit Schokopudding servieren. Der Zeigefinger bleibt unten, gelernt hat man dennoch etwas, und vor allem, nach einer knappen Stunde, einen Mordshunger. [...]

fon 02241 8791179
mobil 0177 669 47 08
bureau@theater-monteure.de
www.theater-monteure.de

Büro
theater monteure
Thüringer Allee 72
53757 Sankt Augustin

theater monteure
Bürgerhaus Stollwerck
Dreikönigenstr. 23
50678 Köln